



FOTOGRAFICA ALDO LIGNETTI 2017

ITALIAN BLUES RIVER FESTIVAL



XV SPECIAL EDITION INGRESSO GRATUITO
SERVIZIO RISTORO
E BIRRERIA
SEMPRE ATTIVO



GLI SPETTACOLI
SI TERRANNO
ANCHE IN CASO
DI PIOGGIA

INFO: www.italianbluesriver.com

BRIVIO VIA LUNGO ADDA MONFALCONE

1 LUGLIO DALLE ORE 21.00

GABRIELE SCARATTI BAND

ALEX USAI BAND

2 LUGLIO DALLE ORE 16.00

SACRED ROOTS

FERRARESE & PRANDI & CECALA

LIMIDO BROTHERS

GNOLA BLUES BAND

Pro Loco
Brivio



IL BLUES



Comune di
Brivio



PRESENTAZIONE

Il Festival di Italian Blues River, nato a Brivio nel 2003, giunge al prestigioso traguardo della quindicesima edizione.

15 anni in cui l'Associazione ha organizzato in tutta la Lombardia centinaia di concerti, rassegne, corsi, jam session: anni in cui si sono vissuti tanti bei momenti di convivialità grazie all'aiuto di volontari e soci che si sono prodigati per la diffusione del blues sul nostro territorio.

Per l'edizione di quest'anno si è deciso di mettere insieme un grande cast con alcuni tra i migliori artisti italiani della musica del diavolo: dall'energia della Alex Usai Band al garage acustico dei Sacred Roots - band formata dagli storici Mauro Ferrarese e Max Prandi; dal giovane talento del chitarrista Gabriele Scaratti alla Gnola Blues Band dalla carriera decennale, per finire con i Limido Brothers di Marco - virtuoso chitarrista - e Franco armonicista e showman.

15 anni sono un traguardo che non avremmo mai immaginato di raggiungere e di cui siamo davvero molto orgogliosi.

E per celebrarlo nel migliore dei modi abbiamo chiesto a tutti gli artisti coinvolti di partecipare a un gioco: riproporre - oltre ai loro potenti set - 15 brani di 15 artisti diversi che si sono succeduti in questi anni sui nostri palchi.

Tutti hanno aderito con grande entusiasmo così tutti e 5 gli artisti coinvolti proporranno 3 brani a scelta dai repertori dei grandi musicisti che abbiamo ospitato: da Joe Bonamassa a Johnny Winter, dai Nine Below Zero a Robert Cray, da John Hiatt ai Gov't Mule, da John Hammond a Roberto Ciotti.

Questo festival sarà perciò una "SPECIAL EDITION", un'occasione unica di vedere e ascoltare il meglio del panorama blues nazionale, ripercorrere pieni di entusiasmo la storia dell'Associazione che ha portato nel nostro territorio in questi anni il meglio del blues mondiale passando momenti bellissimi sulle rive dell'Adda.

È un grande risultato di cui siamo molto orgogliosi, reso possibile grazie alla fiducia e all'apporto del Comune e della Pro Loco di Brivio che da sempre credono in un festival GRATUITO - alla portata di tutti anche in un periodo economico così delicato - che pone al centro il blues, anima e base di tutta la musica moderna.

Nessun appassionato della musica del diavolo potrà mancare!



👉 POSTI A SEDERE LIMITATI

👉 INFO & AGGIORNAMENTI: www.italianbluesriver.com

👉 COME ARRIVARE A BRIVIO

<http://www.prolocobrivio.it/index.php/brivio/arrivare-a-brivio.html>

////////////////////////////////////

INFO BAND:

🎵 SACRED ROOTS

🎵 LIMIDO BROTHERS

<https://m.facebook.com/Limido-Bros-38851478466/>

🎵 GNOLA BLUES BAND

<http://www.gnolabluesband.com>

<https://www.facebook.com/GnolaBluesBand>

🎵 ALEX USAI BAND

<https://www.facebook.com/Alex-Usai-514642518600554>

🎵 GABRIELE SCARATTI BAND

<http://www.gabrielescaratti.com>

<https://www.facebook.com/gabrielescarattimusic>

A BREVE TUTTE LE BIOGRAFIE SU:

www.italianbluesriver.com

////////////////////////////////////

SI RINGRAZIANO PER I GENTILI E PREZIOSI CONTRIBUTI SENZA I QUALI IL FESTIVAL NON SI SAREBBE POTUTO ATTUARE:

* COMUNE DI BRIVIO

* PRO LOCO DI BRIVIO

* L'OSTERIA DEL BRAU

* BLUES MADE IN ITALY <http://www.bluesmadeinitaly.com/>

* EUROPEAN BLUES UNION www.italy.europeanbluesunion.com

* IL BLUES www.ilblues.org

* BLUESSURIA www.bluessuria.com

* I PARTECIPANTI AL GRIGLIA BLUES PARTY

* I SOCI DI ITALIAN BLUES RIVER

* ALDO LIONETTI PER LA GRAFICA



BIOGRAFIE ARTISTI

GABRIELE SCARATTI BAND

Gabriele Scaratti – voce e chitarra
Cristiano Arcioni - hammond organ
Luigi Sozzani - basso
Gianluca Tilesi- batteria

Il mio artista di riferimento è Eric Clapton. E' lui ad aver influenzato maggiormente il mio stile nel blues e nel rock melodico, sia dal punto di vista vocale che chitarristico, anche se nel melodico ho preso ispirazione anche da Mark Knopfler. Il sogno che ho realizzato è quello di avere una mia band, con la quale suonare blues e brani pop/rock melodici, un po' come John Mayer.

Presenta il disco di fresca realese "Get out of home"

////////////////////////////////////

ALEX USAI BAND - "WHOSE EYE" TOUR

Alex Usai: Chitarra-Voce
Niccolo Cattaneo : Hammond & Keys
Ivo Barbieri: Basso-Voce
Martino Malacrida : Batteria
Pepe Ragonese: Tromba
Michele Monestiroli: Sax

Un nuovo Sound arricchito da composizioni originali che si muovono fra confini sonori senza limitarsi ad un unico genere. Semi di Blues, raggi di Funk e gocce di Jazz si uniscono creando una sequenza di sonorità energiche e intense. Un disco che mette in risalto le composizioni e le qualità eclettiche di una band consolidata da molti anni. Alex Usai si è distinto in ambito jazzistico e vanta collaborazioni con importanti musicisti tra cui Franco Cerri, vince premi come Il Premio Massimo Urbani, Premio Chicco Bettinardi e Premio Eddie Lang. Allo stesso tempo si dedica anche ad altri generi che lo portano a suonare in diversi festival soul-blues con molti artisti internazionali. "Whose Eye Tour" presenta i brani dell'omonimo disco più altri del primo lavoro discografico della band "Blues Tale".

////////////////////////////////////



SACRED ROOTS

Alessandra Cecala: voce e contrabbasso
Max Prandi: voce e batteria
Mauro Ferrarese: voce e chitarra

L'amore per il blues e gli spirituals nelle loro forme più arcaiche, l'amore per il prewar folk stanno alla base di questo progetto. I musicisti coinvolti sono da anni sulla strada della riscoperta e valorizzazione di queste per riproporre un repertorio secolare e non solo.

////////////////////////////////////

LIMIDO BROTHERS

Franco Limido - Voce and Harmonica
Marco Limido – Chitarra
Ruben Minuto – Basso
Alessio Gavioli - Batteria

Il gruppo nasce nel 1994, quando tre musicisti di Arluno (piccola cittadina vicino Milano), con parecchi anni di esperienza al proprio attivo, uniti non solo dalla passione per il blues, ma anche da un reale legame di sangue, decidono di creare un insieme musicale in cui il talento individuale si possa fondere, generando così un particolare sound di gruppo.

Con MARCO LIMIDO alla chitarra, FRANCO LIMIDO, suo fratello, voce e armonica, RUBEN MINUTO al basso e ALESSIO GAVIOLI alla batteria, la band propone un blues elettrico viscerale, dal groove profondo come il Mississippi e di grande intrattenimento e colore in puro stile New Orleans.

Il loro affiatamento è il punto di forza con cui il quartetto riesce a strappare applausi in continuazione ad ogni loro concerto. Il sound pulito ma graffiante ed incisivo allo stesso tempo li contraddistingue nel panorama del Blues europeo.

La formazione sta attualmente portando la propria musica attraverso l'Europa (Olanda, Belgio, Germania, Polonia, Inghilterra, Francia, Ungheria, Malta, Irlanda, Svizzera e non solo...), dove continua a riscuotere un grande successo sia di pubblico che di critica!

////////////////////////////////////

GNOLA BLUES BAND

Maurizio GLIELMO - chitarra, voce
Roger MUGNAINI - tastiere, voce
Paolo LEGRAMANDI- basso, voce
Cesarone NOLLI- batteria, voce, percussioni



Leader e fondatore della Band è il chitarrista cantante Maurizio Glielmo, artista dai lunghi e prestigiosi trascorsi nella scena del blues italiano. Per anni a fianco del leggendario Fabio Treves calca i palchi dei più importanti festival italiani e internazionali.

Maurizio Glielmo dà così vita alla Gnola Blues Band che nasce ufficialmente nel 1989 con l'obiettivo iniziale di percorrere gli itinerari più classici del blues. La band parte dalle interpretazioni degli standard (Elmore James, Muddy Waters) sino a fondere gli elementi della tradizione in interessanti composizioni originali.

La GBB è sostenuta dal cuore pulsante costituito dalla coppia Cesarone Nolli e Paolo Legramandi, rispettivamente batteria e basso, una sezione ritmica granitica capace di dare spazio e luce ai solisti ponendo particolare attenzione alle dinamiche. Insostituibile l'apporto pianistico di Roger Mugnaini, sempre pronto all'elegante accompagnamento della sei corde di Glielmo o a proporsi in personali "solo" sia al piano che all'organo.

Profondo conoscitore dell'uso del dobro e della tecnica "slide" in generale, si esprime con personalità in questa tecnica tanto da essere considerato uno specialista a livello nazionale. Questa sua abilità gli consente di essere invitato in qualità di session-man per produzioni non prettamente blues ma sconfinanti nella musica leggera, rock e pop.

Le partecipazioni come solista sono moltissime da Max Pezzali a Davide Van de Sfross, da Sandra Hall a Roy Roberts.

DOWN THE LINE è l'ultimo lavoro del 2015 sotto l'etichetta Appaloosa/IRD prodotto da Cesare Nolli e Paolo Legramandi, dove sono inclusi 11 brani originali e una sola "cover", Ventilator Blues, con la partecipazione straordinaria del pianista Chuck Leavell (pianista storico dei Rolling Stones).